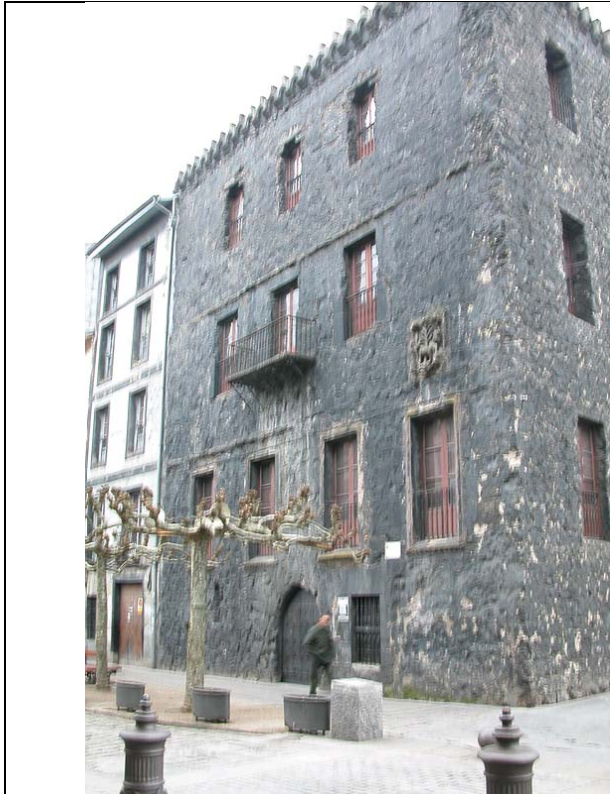




AZKOITIKO UDALA

AZKOITIKO HIRIGUNE HISTORIKOA BIRGAITZEKO PLAN BEREZIA
PLAN ESPECIAL DE REHABILITACION DEL CASCO HISTORICO DE AZKOITIA

KATALOGOA - CATALOGO



1.- IDENTIFICACION		
CALLE Y NUMERO	KALE NAGUSIA 82	FICHA Nº
MANZANA Y PARCELA	L-01	5
REFERENCIA CATASTRAL	1330039	
2.- CONDICIONES DE INTERVENCIÓN EN EL EDIFICACIÓN		
2.1.- GRADO DE PROTECCION		
PROTECCIÓN ESPECIAL		
2.2.- INTERVENCIÓNES CONSTRUCTIVAS		
RESTAURACION CIENTIFICA		SI
3.-DESCRIPCION		
<p>Casa-torre de planta rectangular con tejado a tres aguas, cuenta con cuatro plantas, tiene un adosado en "L" en la fachada del río y en la izquierdo.</p> <p>La construcción es de mampostería.</p> <p>En la fachada principal destacan la puerta en arco apuntado con clave y dovelas muy rústicas, los vanos de puerta-ventanas de planta primera con molduras ornamentales y el escudo situado cerca de la esquina a nivel de planta primera.</p> <p>En la fachada derecha, en su eje central tiene unas ventanas ticolor,po geminadas, sin sillares una de ellas está tapada por un escudo. En la planta baja hay una puerta apuntada.</p> <p>Las dos fachadas libres están coronadas por una crestería de cemento.</p> <p>Fue construida entre 1446 y 1456 antes tuvo un acceso elevado.</p> <p>El color negro se debe a un incendio que sufrió durante las guerras carlistas quedando oscurecida, manteniéndose desde entonces este color.</p>		



1.- IDENTIFICACION		
CALLE Y NUMERO	KALE NAGUSIA 91	FICHA Nº
MANZANA Y PARCELA	J-15	6
REFERENCIA CATASTRAL	1330017	
2.- CONDICIONES DE INTERVENCIÓN EN EL EDIFICACIÓN		
2.1.- GRADO DE PROTECCION		
PROTECCIÓN ESPECIAL		
2.2.- INTERVENCIÓNES CONSTRUCTIVAS		
RESTAURACION CIENTIFICA		SI
3.- DESCRIPCION		
<p>Txurruka etxea, es una edificación de doble crujía, una perpendicular a kale Nagusia, que es la más antigua y otra adosada, retranqueada y paralela a dicha calle.</p> <p>Es de cuatro plantas.</p> <p>La construcción es en la fachada principal de sillería en sus do primeras plantas y de ladrillo con esquinales de sillería en el resto. Las demás fachadas son básicamente de mampostería.</p> <p>Destacan la sillería de la fachada principal, la puerta adintelada con clave, la ventana adintelada con clave, ventana conopial, balcones simples de hierro forjado y las vigas ligeramente talladas del alero.con dos cartelas de madera en las esquinas.</p> <p>La nueva crujía es de planta rectangular y tejado a varias aguas, es de cuatro niveles.</p> <p>La construcción es de mampostería con esquinales de sillería.</p> <p>En la fachada principal, a nivel de la tercera planta tiene una galería rematada con un frontón en cuyo tímpano se encuentra un reloj de sol pintado..</p> <p>En la fachada posterior destacan las galerías de arcos de ladrillo en primero y segundo piso. De uno de estos arcos sale un puentecillo que atraviesa la calle y conecta con el jardín.</p> <p>En el interior de la zona antigua existe una capilla dedicada a la Madre María Josefa, fundadora del Convento de Santa Cruz.</p>		