



AZKOITIKO UDALA

AZKOITIKO HIRIGUNE HISTORIKOA BIRGAITZEKO PLAN BEREZIA
PLAN ESPECIAL DE REHABILITACION DEL CASCO HISTORICO DE AZKOITIA

KATALOGOA - CATALOGO



1.- IDENTIFICACION		
CALLE Y NUMERO	KLARA DONEA KALEA 10	FICHA Nº
MANZANA Y PARCELA	O-05	13
REFERENCIA CATASTRAL	1436042	
2.- CONDICIONES DE INTERVENCIÓN EN EL EDIFICACIÓN		
2.1.- GRADO DE PROTECCION		
PROTECCIÓN ESPECIAL		
2.2.- INTERVENCIÓNES CONSTRUCTIVAS		
RESTAURACIÓN CIENTIFICA		SI
3.- DESCRIPCION		
<p>La ermita de San José es de planta rectangular y tejado a dos aguas, perpendicular a la fachada principal E. Edificada en el siglo XVIII (1721). La construcción es de sillería en su fachada principal, siendo las otras fachadas de mampostería. Adosado a la fachada posterior, tiene una edificación mas alta. Destacan la fachada principal con su portada ornamentada con grandes molduras y rematadas en su parte alta por un frontón curvo partido. En el vértice de esta fachada hay una pequeña espadaña, coronada por una cruz y veleta de hierro. Cornisa de piedra. Frente a la fachada principal dispone de un pequeño jardín bordeado por un murete de piedra con esquinas rematadas por copas de piedra. Interiormente la planta está dividida por una importante reja de hierro forjado. El suelo de la ermita es usado como panteón de la familia Ildiákez.</p>		



1.- IDENTIFICACION		
CALLE Y NUMERO	KLARA DONEA 63	FICHA Nº
MANZANA Y PARCELA	R-1	14
REFERENCIA CATASTRAL	14410004	
2.- CONDICIONES DE INTERVENCIÓN EN EL EDIFICACIÓN		
2.1.- GRADO DE PROTECCION		
PROTECCIÓN ESPECIAL		
2.2.- INTERVENCIÓNES CONSTRUCTIVAS		
RESTAURACIÓN CIENTIFICA		SI
3.- DESCRIPCION		
<p>Convento construido en 1607, de planta cuadrada, de cuatro crujías y patio central, es de dos plantas mas bajocubierta, en parte de la planta baja existe un entresuelo de mas reciente construcción La construcción es de mampostería y sillería en planta baja y ladrillo en primer piso y desván. La Iglesia construida en 1695, está adosada a la crujía noroeste. Es de planta de cruz latina y fachada principal de sillería coronada por una espadaña. La crujía noroeste del Convento fue la primera en construirse y se aprecian los acabados más elaborados, con las primeras puertas de gran tamaño y grandes sillares y la escalera principal de madera con muchos elementos tallados. El claustro es cuadrado con arcadas, de arcos de medio punto de sillería, a nivel de planta baja y arcadas, de arcos rebajados de ladrillo, cerradas en planta primera.</p>		